DÉRAPAGE CONTRÔLÉ ASSOCIATION

27|28 MAI 2023

FESTIVAL

DOSSIER de PRESSE

BURNING MAN(E) en Provence

Humour, poésie, et décadence

(Première édition)

27|28 MAI
2023

Introduction page 5

Présentation du festival page 7

Un évènement atypique page 9

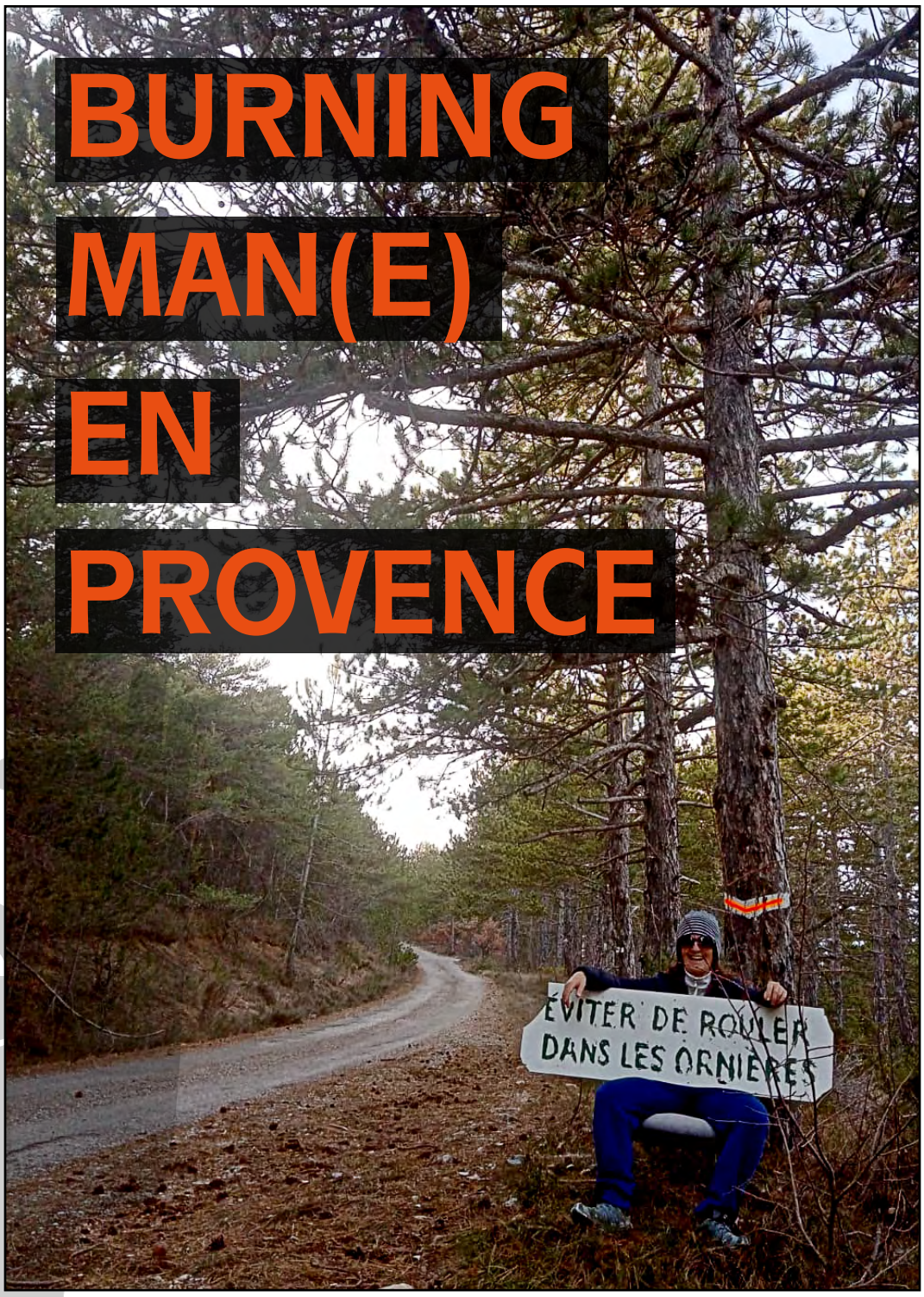
Zoom sur l'association « **Dérapage contrôlé** » page 10

Programmation page 11

Infos pratiques page 13

Contacts page 14

BURNING MAN(E) EN PROVENCE



BURNING MAN(E) en Provence

C'est l'idée d'un festival de performances* insolites, qui se déroulera chez l'habitant, dans le village de Mane (04), et dont la première édition aura lieu
le week-end du 27 et 28 mai 2023.

BURNING MAN(E) EN PROVENCE, en référence au «BURNING MAN»,
ce grand **rassemblement artistique** qui a lieu chaque année dans le désert du Nevada, aux USA.

**action artistique, menée par une ou plusieurs personnes, dans un espace qui n'est pas dédié au spectacle et qui est souvent prévue pour n'être jouée qu'une seule fois. C'est une pratique artistique indépendante des autres pratiques, renversant les codes de la représentation classique.*

Le principe de ce festival

Accueillir **une dizaine de performances**, d'une durée de 25/30 minutes chacune, qui se joueront chez l'habitant (en intérieur comme en extérieur), et dans certains espaces communaux.
Le samedi soir, un **spectacle burlesque et dansant** sera donné en plein air.
Le dimanche en fin de journée, sonnera la clôture du festival.
À cette occasion, Mane changera d'identité visuelle, grâce à un travail de **créations scénographiques** dans les rues du village.

Un festival participatif

BURNING MAN(E) EN PROVENCE est un **évènement collaboratif** où les habitants sont au cœur du projet, et s'engagent dans l'élaboration, la conception, la fabrication, jusqu'à la réalisation finale de l'événement.

Dates

Les 27 et 28 mai 2023.

Repères

Le festival BURNING MAN(E) EN PROVENCE est initié par Camille Lacôme, habitante et artiste manaraine. Camille Lacôme est comédienne, auteure, metteure en scène et intervenante artistique.

DÉRAPAGE CONTRÔLÉ ASSOCIATION

L'association DÉRAPAGE CONTRÔLÉ a été créée en janvier 2023, spécialement pour encadrer cet événement. Son siège social est à MANE.
Camille Lacôme / +33 6 20 49 17 32 / burningmane04@gmail.com

BURNING MAN(E) en Provence

« Le monde est fou, et nous, on est plus fou que le monde.
Prends garde de ne pas trop demander ton chemin, tu pourrais ne pas t'égarer.
Petites grâces, petits miracles, petites propositions de bonheur.
Poésie, humour et décadence.
Plus c'est fou, plus c'est possible.
Les choses les plus belles au fond restent toujours en suspension. »

PRÉSENTATION DU FESTIVAL

BURNING MAN(E) EN PROVENCE

Festival de performances insolites, dans des lieux insolites, **en intérieur et en extérieur.** Les rues de Mane s'orneront d'installations, de sculptures, de mapping (projections sur les façades), d'une signalétique fabriquées en amont et spécialement conçues pour cet évènement.

Date

La première édition aura lieu les samedi 27 et dimanche 28 mai 2023.

Des performances sur mesure

Menées par des artistes professionnels, **chaque performance aura été spécialement pensée**, créée pour l'occasion, et appropriée au lieu choisi : théâtre, musique, danse, cirque, art sonore, et art visuel, autant de pratiques artistiques employées pour les créations.

Lieux de performances / jauge

Dans les maisons (salons, salles de bain, cuisines, caves…), les jardins, les piscines, les garages, les voitures… Et dans certains lieux communaux.
Pour des jauges de 4 à 40 personnes selon les performances et la capacité des lieux.

Durée / fréquence des performances

20/30 min chacune, jouée une à deux fois par jour sur les deux jours.
Samedi soir, l'artiste **Vladimir SPOUTNIK** nous présentera son spectacle dansant et burlesque, en plein air, **« Y A DU MONDE AUX BALKANS »** .
Dimanche en fin d'après-midi, un **totem géant** s'enflammera pour annoncer la clôture du festival (soumis à autorisation Préfectorale).

Des habitants impliqués

Dans un esprit d'autonomie culturelle, l'implication de la population manaraine est au cœur de la réalisation de cette première édition. **Accueillir, héberger, fabriquer, mettre à disposition des lieux**, du matériel, de la main d'œuvre, pour permettre aux artistes de pouvoir réaliser une œuvre, une création sur mesure, sans être limités.
La devise : Quand chacun met son talent au service d'un projet commun, le projet, non seulement gagne en chance d'exister, mais surtout il gagne en chance d'être singulier et attractif.

Une valorisation du village

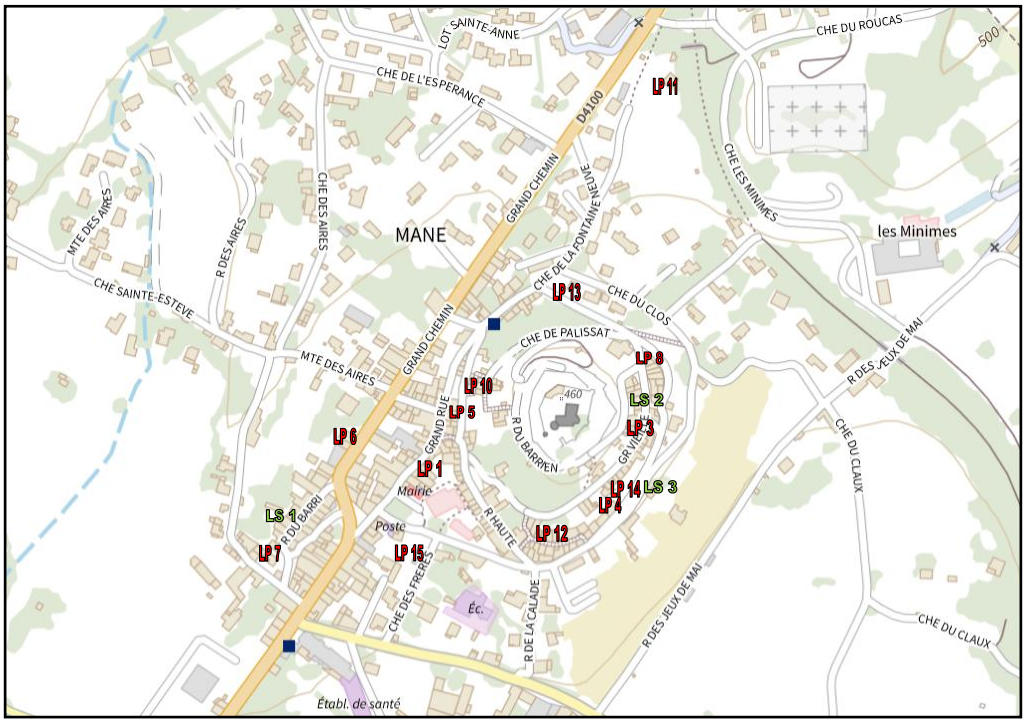
Derrière cette implication partagée, on découvre **une envie commune de mettre en valeur le village,** et permettre de le faire découvrir d'une manière originale, grâce à un parcours artistique surprenant, en arpentant ses rues, et en étant invité directement chez l'habitant.

Collaborations

Les Marmites : association valorisant et renforçant les liens entre le monde rural et le monde culturel à travers des évènements festifs et participatifs.

La restauration sur place

Food Truck, buvette, et autres restaurateurs locaux…



« Chez moi ! » : lieux mis à diposition par les habitants.

Le village de Mane, Alpes de Hautes-Provence (04).
© Photo Camille Lacôme

*Le festival **BURNING MAN(E) EN PROVENCE** est un évènement atypique, tant dans sa forme que dans les moyens mis en œuvre.*

UN ÉVÉNEMENT ATYPIQUE

Une expérience en tant que spectateur

Ce festival promet au public **une relation originale au spectacle vivant,** avec une programmation singulière, dans des lieux hors normes. Il s'agit de faire vivre au spectateur **une expérience intime**, où il sera lui-même sollicité à intervenir, invité à entrer dans les maisons, pour y découvrir des espaces de vie modifiés par une scénographie et une action conçues sur mesure.

Une diversité culturelle

Grâce à une programmation éclectique et pluridisciplinaire, ce festival rend hommage à la créativité du spectacle vivant. L'association **« DÉRAPAGE CONTRÔLÉ »** porte une attention particulière à programmer **des artistes locaux, nationaux et internationaux (Belgique).**

Des habitants au cœur du projet

Un village qui crée son événement, telle est la devise de cette première édition.
BURNING MAN(E) EN PROVENCE ce n'est pas seulement un festival, c'est l'histoire d'**un village qui se mobilise et s'implique** en amont et pendant l'événement.
Depuis janvier, des réunions mensuelles ont lieu autour des différents pôles d'activité liés à la réalisation de ce projet. Plusieurs groupes se sont formés et chacun oeuvre dans son domaine. De l'accueil des artistes, au pôle technique, au pôle communication, jusqu'à l'accueil du public, **les habitants s'engagent là où ils sont bons, là où ça leur fait du bien, là où ça leur fait plaisir.**

Une démarche éco responsable

Nous mettons un point d'honneur à ce que l**e site soit préservé**, et portons l'attention au tri et recyclage des déchets, en mettant à cet effet des poubelles qui seront disposées à des endroits stratégiques et de passage. Par ailleurs, nous n'utiliserons que de la **vaisselle réutilisable** (éco-cup…).

En ce qui concerne la restauration du public et des artistes, l'association fera appel à des Food truck locaux proposant **des repas biologiques, faits maison et de saison.**

Pour la fabrication des décors, de la signalétique, de la scénographie urbaine, il s'agira de privilégier la **récupération de matériau** (déchetterie, don…).

Enfin, pour ce qui est de la location ou prêt de matériel, l'association affiche une volonté de travailler et de s'associer avec **des partenaires du territoire**.

A l'origine du projet, Camille LACÔME, artbitante de Mane, comédienne, auteure, metteure en scène et intervenante artistique. Elle œuvre dans plusieurs communes des Alpes de Haute-Provence et a souhaité s'investir dans la création d'un festival dans le village.

ZOOM SUR L'ASSOCIATION

Dans le cadre de la résidence d'artiste que l'association les Martmites lui a attribuée en décembre 2022, Camille a mené des ateliers autour de l'Art Performatif dans l'Espace Publique, avec les élèves de l'école primaire de Mane, ainsi qu'avec les résidents du Foyer d'Accueil Médicalisé. À travers cette résidence, Camille Lacôme s'est engagée à travailler avec les institutions, ainsi qu'au sein de la population Manaraine. Le festival BURNING MAN(E) EN PROVENCE s'inscrit complètement dans cette **démarche de collaboration artistique avec les habitants et les institutions.**

L'ASSOCIATION « DÉRAPAGE CONTRÔLÉ »

Elle a été créée en janvier 2023, spécialement pour couvrir cet évènement.
Son siège social est à MANE. Elle a pour objets :
- l'organisation de **manifestations et d'événements** destinés à promouvoir les arts du spectacle sous toutes ses formes,
- la promotion d'actions et d'activités de **sensibilisation à l'éducation artistique,**
- l'**encadrement d'ateliers de pratiques** théâtrales et artistiques,
- la création, la diffusion, la production de **spectacles vivants.**

LES MEMBRES DU BUREAU DE L'ASSOCIATION

Lorna LAWRIE, présidente.

Habitante de Mane, Lorna est une artiste chorégraphe, danseuse de Butoh, pédagogue et professeure diplômée en danse classique et contemporaine. Elle a également obtenu un diplôme en art dramatique à l'université nationale de Córdoba, en Argentine.

Karine MACHARI, secrétaire.
Habitante de Mane, agent de développement à la Communauté de communes Haute-Provence Pays de Banon, elle est chargée de la gestion des projets et des recherches de financements, de la communication et des évènements. Le couteau suisse de l'équipe !

Béatrice BERNARD, trésorière.
Habitante de Mane, retraitée, aide-soignante de métier, grande voyageuse, elle soutient et s'engage dans les projets un peu fous.

Camille Lacôme, membre du bureau.

Habitante de Mane, Camille est comédienne, auteure, metteure en scène et intervenante artistique. Elle fait du théâtre, des web série, du cinéma et donne des ateliers de théâtre et de vidéo.
En somme, la créative du groupe.

Emmanuelle PASCUAL, membre du bureau.
Habitante de Mane, praticienne d'énergétique

traditionnelle chinoise. Elle a participé à l'animation du programme européen Espaces Valléens, accompagne des équipes pour la mise en place de processus de concertation, accompagne au dialogue citoyen.
Bref, une accompagnatrice à tisser du lien !

L'association compte également des bénévoles occasionnels (80) et des adhérents (30).

VLADIMIR SPOUTNIK
Spectacle burlesque et dansant
https://www.vladimirspoutniksurorbite.com

PROFESSEUR POSTÉRIEUR
Aerobic sauvage
https://vive-le-sprot.com/

CAMILLE BOITEL
Circassien et constructeur de vide
https://limmediat.com/

STELLA PIRE
Chanson belge pétard-ardente
https://stellapire.wixsite.com

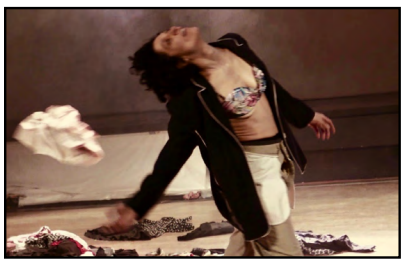
EMILIE MARTINEZ
Alambiqueuse de mots
https://www.compagnie-peanuts.com/

CAROLINE DEYBER
Actrice tout terrain
https://cielalerterouge.com

LORNA LAWRIE
Danseuse chorégraphe
https://www.tacuabebuto.com

PHILIPPE PAYRAUD
Artisan de la matière
https://www.anamorphose04.fr/

SOPHIE DUBS
Artiste polymorphe et itinérante
http://sofiedubs.weebly.com/



EMMANUELLE AFFERGAN
Artiste de cirque
https://www.instagram.com/emmanuelle_canopee/

Burning Man(e) en Provence

INFOS PRATIQUES

TARIFS

Billetterie sur place et en ligne.
Pass journée/Pass Week-end/Pass Concert

VENIR AU FESTIVAL

En voiture : accès par le CD 13 en provenance de Manosque, Volx ou par la RD4100 en provenance d'Avignon ou de Forcalquier.
Point GPS : https://goo.gl/maps/nsF9D6G7ytsQcN1v8

PARKING

Les parkings du festival sont gratuits et situés à plusieurs points du village, ils seront fléchés.

CO-VOITURAGE

Pensez à réduire vos émissions de C02 en favorisant le covoiturage sur www.blablacar.fr.
Conducteur ou passager, n'hésitez pas à proposer des trajets communs pour vous rendre sur le site du festival.

PARTENAIRES MÉDIA

TV : FR3 - M6 - DICITV - **Presse écrite :** HPI – La Provence – Le Dauphiné – Nice Matin – Travaux Public Bâtiment du Midi - Espace Alpin - **Radios** : Radio France – Fréquence Mistral – Radio Verdon – France Bleu – Zinzine – Reillan'air

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

La Mairie de Mane - Association Les Martmites

En cours de recherche :
MÉCÈNES ET PARTENAIRES PRIVÉS

CONTACT

Association « DERAPAGE CONTRÔLE »
Chemin de la fontaine neuve 04300 MANE
Camille LACÔME
Tel : +33 6 20 49 17 32
Courriel : kamslacome@hotmail.com

CONTACTS PRESSE / DIFFUSION

Camille Lacôme +33 6 20 49 17 32
Karine MACHARI +33 6 43 92 24 43

Facebook/Instagram